

FORO-TALLER LOW COST

LOW COST FORO-TAILERRA / LOW COST WORKSHOP FORUM AZA 18-19-20 NOV

📍 BERTENDONA 3, BIS. TEATRO CAMPOS ELÍSEOS - AUDITORIO CÚPULA / CAMPOS ELÍSEOS ANTZOKIA - CÚPULA ARETOA

INFO & IZEN EMATEA
INCRIPCIONES:

info@epe-apv.com
t: +34 944 050 259

18 NOV - [VISIONADO + MESA REDONDA] / [EMANALDIA + MAHAI-INGURUA] - AZA 18

10:30 VISIONADO: Vanguardia en la red (*Negative Eye III* y *Negative Eye IV*), Oriol Sánchez.

EMANALDIA: *Abangoardia sarean* (*Negative Eye III*, *Negative Eye IV*), Oriol Sánchez.

12:30 MESA REDONDA: Filmar con el router. Crear, difundir y ver cine a través de la red.

MAHAI-INGURUA: *Routerrarekin filmatzea. Saretik, sortu, banatu eta zinea ikusi.*

* Modera / Moderatzailea: Fernando Ganzo (crítico y escritor / kritikari eta idazlea).

* Participan / Parte-hartzaileak: Pierre Léon (realizador / zinegilea), Oriol Sánchez (cineasta y programador / zinegile eta programatzailea), Carlos Vermut (realizador / zinegilea), Víctor Berlín (miembro plataforma PLAT / PLAT plataformako partaidea), Miguel García (crítico y programador / kritikari eta programatzailea) y Pablo García Canga (cineasta y crítico / zinegile eta kritikaria).

[FORO-TALLER + PRESENTACIÓN DE PROYECTOS] / [FORO-TAILERRA + PROIEKTU AURKEZPENA]

16:30 TALLER PRÁCTICO / TAILER PRAKTIKOA: La producción low cost / Low cost ekoizpena.

* Tutor / Tutorea: Álvaro Alonso (productor y miembro de la Media Business School / ekoizlea eta Media Business School-eko kidea).
- PRESENTACIÓN DE PROYECTOS / PROIEKTU AURKEZPENA -

19 NOV - [VISIONADO + MESA REDONDA] / [EMANALDIA + MAHAI-INGURUA] - AZA 19

10:30 VISIONADO: *El Futuro* (2013), Luis López Carrasco. Proyectada en el Festival de Locarno.

EMANALDIA: *El Futuro* (2013), Luis López Carrasco. *Locarnoko Zinemaldian proiektatu zen.*

12:30 MESA REDONDA / MAHAI-INGURUA: colectivo Los Hijos / *Los Hijos kolektiboa*

(Luis López Carrasco, Javier Fernández Vázquez, Natalia Marín Sancho).

[FORO-TALLER + PRESENTACIÓN DE PROYECTOS] / [FORO-TAILERRA + PROIEKTU AURKEZPENA]

16:30 TALLER PRÁCTICO / TAILER PRAKTIKOA: La creación low cost / Low cost sortzen.

* Experto / Aditua: Pedro Rivero (guionista. Premio Goya 2012 / *gidoilaria. Goya Saria 2012*).

* Tutor / Tutorea: Álvaro Alonso (productor y miembro de la Media Business School / ekoizlea eta Media Business School-eko kidea).
- PRESENTACIÓN DE PROYECTOS / PROIEKTU AURKEZPENA -

20 NOV - [VISIONADO + MESA REDONDA] / [EMANALDIA + MAHAI-INGURUA] - AZA 20

10:30 VISIONADO / EMANALDIA: *Stockholm* (2013), Rodrigo Sorogoyen.

12:30 MESA REDONDA / MAHAI-INGURUA: Rodrigo Sorogoyen (director / *zuzendaria*), Javier Pereira (actor / *aktorea*).

[FORO-TALLER + PRESENTACIÓN DE PROYECTOS] / [FORO-TAILERRA + PROIEKTU AURKEZPENA]

16:30 TALLER PRÁCTICO: La importancia del casting en los proyectos low cost.

TAILER PRAKTIKOA: *Casting-aren garrantzia low cost proiektuetan.*

* Experto / Aditua: Sara Bilbatua (directora de casting de *Todo sobre mi madre*, *El laberinto del Fauno* y *Airbag*, entre otras / *casting zuzendaria, Todo sobre mi madre, El laberinto del Fauno eta Airbag fimeetan egin du lan bestek beste*).

* Tutor / Tutorea: Álvaro Alonso (productor y miembro de la Media Business School / ekoizlea eta Media Business School-eko kidea).
- PRESENTACIÓN DE PROYECTOS / PROIEKTU AURKEZPENA -